

CURSUS TRADITIONNEL DES ETUDES A L'ECOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE DE GAMBSHEIM

Cycles d'études	Disciplines obligatoires	Horaires hebdomadaires	Evaluation	Remarques
1er cycle: 4 ans	Formation musicale	1h entre 4 et 16 élèves	Tests semestriels : oral + écrit (janvier-février) Tests de fin d'année: oral + écrit (juin)	Il est conseillé de faire précéder l'entrée en 1er cycle par l'éveil et / ou l'initiation musicale La durée de chaque cycle peut être écourtée ou allongée selon le rythme de progression de l'élève. La formation musicale est obligatoire jusqu'en fin de 2ème cycle.
	Formation instrumentale	30 mn individuel ou élèves en groupe (1h pour 2 élèves)	Sous forme d'auditions, concerts et d'évaluations	
	Musique d'ensemble	1h 30 d'orchestre à partir de la 3ème ou 4ème année d'instrument et/ou Ensembles instrumentaux (horaires variables)	Sous forme de prestations publiques	
2ème cycle: 3 ans	Formation musicale	1h entre 4 et 16 élèves	Tests semestriels : oral + écrit (janvier-février) Tests de fin d'année: oral + écrit (juin)	La formation musicale est obligatoire jusqu'en fin de 2ème cycle.
	Formation instrumentale	30 ou 45 mn individuel selon le forfait choisi ou élèves en groupe	Sous forme d'auditions, concerts et d'évaluations	
	Musique d'ensemble	1h 30 d'orchestre et/ou Ensemble instrumentaux (horaires variables)	Sous forme de prestations publiques	
3ème cycle: 3 ans	Formation musicale	1h entre 4 et 16 élèves	Tests semestriels : oral + écrit (janvier-février) Tests de fin d'année: oral + écrit (juin)	A ce niveau, l'élève peut continuer les études musicales hors cursus selon le projet personnel choisi
	Formation instrumentale	30 ou 45 mn individuel selon le forfait choisi ou élèves en groupe	Sous forme d'auditions, concerts et d'évaluations	
	Musique d'ensemble	1h 30 d'orchestre et/ou Musique Municipale et/ou Ensemble instrumentaux (horaires variables)	Sous forme de prestations publiques	